МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

КАРСУНСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА ИМЕНИ Д.Н. ГУСЕВА

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Рассмотрено»  Руководитель ШМО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_Л.В.Фомиченко  Протокол № 1  от «30» августа 2022 г. | «Согласовано»  Зам. директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_Ю.Е.Афанасьева\_  от «30» августа 2022 г. | «Утверждаю»  Директор школы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.А. Кабакова  Приказ №  от «31» августа 2022 г. |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

**ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ**

2022– 2023 учебный год

Учитель: Афанасьева Ю.Е.

Класс: 4 В

Всего часов в год: 17

Всего часов в неделю: 0,5

Карсун, 2022

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» на 2022-2023 учебный год для обучающихся 4-го класса МБОУ Карсунская СШ им. Д.Н. Гусева разработана в соответствии с требованиями следующих документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года).
3. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
4. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28.
5. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.
6. Приказ Минпросвещения от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность».
7. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ Карсунская средняя школа им.Д.Н.Гусева
8. Учебный план начального общего образования МБОУ Карсунской СШ им. Д.Н. Гусева на 2022-2023 учебный год
9. Положение о рабочей программе МБОУ Карсунской СШ им. Д.Н. Гусева.

10.Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Карсунской средней школы имени Д.Н. Гусева.

Рабочая программа ориентирована на учебник:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Автор/Авторский коллектив** | **Название учебника** | **Класс** | **Издатель учебника** | **Год издания** |
| **Э.Э.Кац** | Литературное чтение, в 3частях | 4 | М., АСТ, Астрель | 2015-2017 |

###### Для организации дистанционного обучения предусмотрено использование электронных ресурсов:

###### 

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название ресурса | Ссылка на ресурс |
| 1 | Интернет-урок | <http://www.interneturok.ru/> |
| 2 | Российская электронная школа (РЭШ) | <https://resh.edu.ru/subject/> |
| 3 | Решу ВПР | https://yandex.ru/search/ |
| 4 | ЯКласс | <https://www.yaklass.ru> |
| 5 | "Видеоуроки в интернет" | <https://videouroki.net> |

1. **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА В 4 КЛАССЕ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

* *учащихся будут сформированы:*
  + Осознание значимости чтения на родном языке для личного развития;
  + Потребность в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира:
  + чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;
  + представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;
  + ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей;
  + регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;
  + эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках;
  + эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой;

*могут быть сформированы:*

* чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;
* устойчивое стремление следовать в поведении моральным нормам;
* толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

Речевая и читательская деятельность

*Учащиеся научатся:*

* читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух — примерно 90 слов в минуту, про себя — примерно 120 слов в минуту)
* читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного;
* находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;
* выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;
* пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;
* обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;
* составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;
* соотносить поступки героев с нравственными нормами;
* ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;
* высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;
* высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;
* создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.

Творческая деятельность

*Учащиеся научатся:*

* читать по ролям художественное произведение;
* создавать текст на основе плана;
* придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;
* писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;
* участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;
* создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;
* создавать в группе сценарии и проекты.

Литературоведческая пропедевтика

*Учащиеся научатся:*

* выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;
* определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;
* выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;
* вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
* определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;
* различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка – басня, сказка – былина, сказка – рассказ и др.);
* находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* делать элементарный анализ литературных текстов, используя понятия фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой; средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
* создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

**Регулятивные**

*Учащиеся научатся:*

* планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
* выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
* вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
* самостоятельно оценивать правильность выполненных действия как по ходу их выполнения так и в результате проведенной работы;
* планировать собственную читательскую деятельность.

**Познавательные**

*Учащиеся научатся:*

* находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
* выделять существенную информацию из текстов разных видов;
* сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;
* устанавливать аналогии.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;
* сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;
* строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;
* работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи).

**Коммуникативные**

*Учащиеся научатся:*

* работая в группе учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
* аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;
* точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию;
* оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
* владеть диалогической формой речи;
* корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела** | **Количество часов** |
| 1 | Мифы | **2** |
| 2 | Народные сказки | **1** |
| 3 | Былины | **3** |
| 4 | Авторские сказки | **2** |
| 5 | Басни | **2** |
| 6 | Слово о родной земле | **2** |
| 7 | О прошлом Родины | **1** |
| 8 | Прошла по земле война | **2** |
| 9 | О доброте и красоте | **1** |
| 10 | Удивительные приключения | **1** |
| Итого: |  | **17** |

* задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.

1. **СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **А** |  |
|  |  | **2** |
|  |  | **1** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | Слово о родной земле |  |

Тематическое планирование по **литературному чтению на родном (русском) языке для 4-го класса** составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся НОО/ООО:

* *формирование ценностного отношения к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне (работа на уроке, подготовка домашних заданий, самообразование);*
* *формирование ценностного отношения к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать (темы «Как считали в старину», «От локтей и ладоней к метрической системе»);*
* *формирование ценностного отношения к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье (применение интерактивных форм организации учебной деятельности на уроке, например групповая работа);*
* *формирование ценностного отношения к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда (работа на уроках, подготовка домашних заданий, самообразование);*
* *формирование ценностного отношения к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение (тема «Дружим с компьютером»);*
* *формирование ценностного отношения к здоровью как залогу долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир (физминутки на уроках);*
* *формирование ценностно отношения к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества (применение интерактивных форм организации учебной деятельности на уроке, например групповая работа).*

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Дата проведения | | К-во ч. | Примечание | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | план | факт |  |  |  |
|  | **Мифы** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Мифы Древней Греции. «Персей» |  |  | 1 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Внеклассное чтение. Славянские мифы «Ярило», «Бабы-Яга», «Велес», «Перун» и д.р. |  |  | 1 |  |  |
|  | **Народные сказки.** |  |  |  |  |  |
| 3 | Внеклассное чтение. Русские народные сказки «Иван-царевич и серый волк»,  «Дурак и берёза» и д.р. |  |  | 1 |  |  |
|  | **Былины.** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Внеклассное чтение. Былины о русских богатырях «Илья Муромец и Святогорец», «Илья Муромец и Калин-царь». |  |  | 1 |  |  |
| 5 | «Добрыня Никитич и Алёша Попович» |  |  | 1 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | «Богатыри на Соколе-корабле» |  |  | 1 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Авторские сказки.** |  |  |  |  |  |
| 7 | Внеклассное чтение. Сказки А.С. Пушкина |  |  | 1 |  |  |
| 8 | П.П.Ершов «Конёк-горбунок» |  |  | 1 |  |  |
|  | **Басни.** |  |  |  |  |  |
| 9 | Внеклассное чтение. Эзоп «Орёл и лисица», «Лев и заяц». |  |  | 1 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | И.А.Крылов «Свинья под дубом», «Осёл и соловей» |  |  | 1 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Слово о родной земле.** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Внеклассное чтение. Стихотворения С.А. Есенина «Зелёная причёска…», «Гляну в поле, гляну в небо…» |  |  | 1 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | А.Фет «Вдали огонёк за рекою…», «Уж, серпы на плечи вложены, усталые жницы…» |  |  | 1 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | **О прошлом Родины** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | Внеклассное чтение. «Повесть временных лет». |  |  | 1 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Прошла по земле война.** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 14 | Внеклассное чтение. С.Алексеева «Брестская крепость». |  |  | 1 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Рассказы о великих сражениях на берегах Волги. Сергей Алексеев «Тридцать три богатыря» |  |  | 1 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | **О добре и красоте.** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 16 | «Притча о двух волках», «Сказка о добре и зле», «Младшая дочь вождя». |  |  | 1 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Удивительны приключения.** | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 17 | Внеклассное чтение. Мои любимые книги |  |  | 1 |  |  |
|  |  |  |  |  |

**Лист корректировки календарно-тематического планирования**

Предмет**: Литературное чтение на родном (русском) языке**

Класс: 4 В

Учитель: Афанасьева Ю.Е.

**2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема** | **Количество часов** | | **Причина корректировки** | **Способ корректировки** |
| **по плану** | **дано** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |