МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

КАРСУНСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА ИМЕНИ Д.Н. ГУСЕВА

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Рассмотрено»  Руководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Л.В.ФомиченкоПротокол № 1от « » августа 2022 г. | «Согласовано»Зам. директора по УВР\_\_\_\_\_\_/\_Ю.Е.Афанасьеваот « » августа 2022 г. | «Утверждаю»Директор школы \_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.А. КабаковаПриказ № \_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_ 2022 г. |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

**Технология**

2022– 2023 учебный год

 Учитель: \_ Андреянова Елена Игорьевна

 Класс: \_\_\_\_\_\_\_\_\_2В\_\_\_\_\_\_\_

 Всего часов в год: \_\_\_\_\_34\_\_\_\_\_\_

 Всего часов в неделю: \_\_\_\_1\_\_\_

Карсун, 2022

**Пояснительная записка**

 Рабочая программа по предмету «Технология» на 2022-2023 учебный год для обучающихся 2-го класса МБОУ Карсунской СШ им. Д.Н. Гусева разработана в соответствии с требованиями следующих документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года).
3. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
4. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28.
5. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.
6. Приказ Минпросвещения от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность».
7. Учебный план основного общего образования МБОУ Карсунской СШ им. Д.Н. Гусева на 2022-2023 учебный год.
8. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ Карсунская средняя школа им. Д.Н.Гусева
9. Положение о рабочей программе МБОУ Карсунской СШ им. Д.Н. Гусева.
10. Рабочая программа «Технология» (Технология. 1- 4 классы.)
11. Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Карсунской средней школы имени Д.Н. Гусева.

На изучение технологии во 2 классе отводится 1 час в неделю, всего 34 часа.

Цель изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Задачи:

* стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
* формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
* формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
* развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
* развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
* формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
* развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
* ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
* овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

**Учебно-методическое обеспечение**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Авторы** | **Название** | **Год издания** | **Издательство** |
| 1 | Лутцева Е.А., Зуева Т.П., | Технология, 2 класс | 2022 | М: «Просвещение» |
| 2 | Лутцева Е.А., Зуева Т.П., | Технология, 2 класс. Рабочая тетрадь | 2022 | М: «Просвещение» |
| 3 | Лутцева Е. А., Зуева Т. П | Технология. Рабочие программы. 1—4 классы | 2019 | М: «Просвещение» |

# ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://www.it-n.ru/>– Сеть творческих учителей <http://www.inter-pedagogika.ru/>– inter-педагогика

<http://www.debryansk.ru/~lpsch/>– Информационно-методический сайт

<http://lib.homelinux.org/>– огромное количество книг по различным предметам в формате Djvu

[http://iearn.spb.ru](http://iearn.spb.ru/) - русская страница международной образовательной сети 1\*ЕАКМ (десятки стран участвуют в международных проектах)

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

# МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

## Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

## Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования,

работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

## Коммуникативные УУД:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно- прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

## Регулятивные УУД:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

## Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

# ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

К концу обучения **во втором** классе обучающийся научится:

-понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

-выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

-распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно- прикладного искусства;

-выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

-самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

-анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции,

--самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

-самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

-читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия

-выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

-выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз);

 -чертить окружность с помощью циркуля;

-выполнять биговку;

-выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

-оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

-понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

-отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

-определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

-конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

-решать несложные конструкторско-технологические задачи;

-применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические,

--конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

-делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

 -выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

-понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

-называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

Универсальные учебные действия

*Познавательные УУД:*

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев; строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе; воспроизводить порядок действий при решении учебной/практической задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

*Работа с информацией:*

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе; понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и

строить работу в соответствии с ней. Коммуникативные УУД:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

*Регулятивные УУД:*

понимать и принимать учебную задачу; организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

*Совместная деятельность:*

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**2-й класс**

**Художественная мастерская (10 часов)**

Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить

симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Как плоское превратить в объемное? Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.

**Чертёжная мастерская (7 часов)**

Что такое технологические операции и способы? Что такое линейка и что онаумеет? Что такое чертеж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.

**Конструкторская мастерская (9 часов)**

Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать

подвижную? Еще один способ сделать игрушку подвижной. Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Можно ли соединить детали без соединительных

материалов? День защитника Отечества. Изменяется ли

вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек Что интересного в работе архитектора? Наши

проекты. Проверим себя.

 **Рукодельная мастерская (8 часов)**

Какие бывают ткани? Какие бывают нитки. Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало. Что узнали, чему учились

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Тематическое планирование составлено с учетом рабочей программы воспитания.

Тематическое планирование по Технологии для 2-го класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся НОО:

* формирование ценностного отношения к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне (работа на уроке, подготовка домашних заданий, самообразование);
* формирование ценностного отношения к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать (темы «Как считали в старину», «От локтей и ладоней к метрической системе»);
* формирование ценностного отношения к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье (применение интерактивных форм организации учебной деятельности на уроке, например групповая работа);
* формирование ценностного отношения к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда (работа на уроках, подготовка домашних заданий, самообразование);
* формирование ценностного отношения к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение (тема «Дружим с компьютером»);
* формирование ценностного отношения к здоровью как залогу долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир (физминутки на уроках);
* формирование ценностно отношения к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества (применение интерактивных форм организации учебной деятельности на уроке, например групповая работа).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование разделов** | **Количество часов** |
| 1 | Художественная мастерская  | 10 |
| 2 | Чертёжная мастерская  | 7 |
| 3 | Конструкторская мастерская  | 9 |
| 4 | Рукодельная мастерская . | 8 |
| **5** | **Итого** | **34** |

**Календарно- тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **по плану** | **факт** |
| 1 |  |  | Правила техники безопасности. Что ты уже знаешь? Коробочка. | 1 | <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2018/09/13/tehnika-bezopasnosti-na-urokah-tehnologii-v-nachalnoy><https://www.youtube.com/watch?v=aRRhOSD7row>  |
| 2 |  |  | Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?Орнаменты из семян. | 1 | <https://www.youtube.com/watch?v=F2vIL6H3P6A> <https://multiurok.ru/files/urok-2-zachem-khudozhniku-znat-o-tsvete-forme-i-ra.html>  |
| 3 |  |  | Какова роль цвета в композиции? Букет в вазе. | 1 | <https://www.youtube.com/watch?v=YzmpB5BkaiY> <https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-kakova-rol-cveta-v-kompozicii-kompoziciya-s-razlichnimi-cvetovimi-sochetaniyami-klass-um-1942156.html>  |
| 4 |  |  | Какие бывают цветочные композиции? Букет в вазе. | 1 | <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2019/11/20/urok-tehnologii-shkola-rossii-2-klass-kakie-byvayut>  |
| .5 |  |  | Как увидеть белое изображение на белом фоне? Белое на белом. | 1 | <https://www.youtube.com/watch?v=SMxI2XNwoog> <https://edudocs.info/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-kak-uvidet-8421.html>  |
| 6 |  |  | Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Соборы и замки | 1 | <https://multiurok.ru/files/tsiia-po-tiekhnologhii-na-tiemu-chto-takoie-simmie.html> <https://www.youtube.com/watch?v=jpXbtbLek7w>  |
| .7 |  |  | Можно ли сгибать картон? Собачка и павлин. | 1 | <https://www.youtube.com/watch?v=p5DVNfBz32k> <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/conspect/31086/>  |
| .8 |  |  | Наши проекты. Африканская саванна. Африканская саванна. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/conspect/31086/> [https://schoolchkalovo.ru/wp-content/uploads/2018/02/Проект-Африканская-саванна-октябрь-2018.pptx](https://schoolchkalovo.ru/wp-content/uploads/2018/02/%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%B5%D0%BA%D1%82-%D0%90%D1%84%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D1%81%D0%B0%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%B0-%D0%BE%D0%BA%D1%82%D1%8F%D0%B1%D1%80%D1%8C-2018.pptx)  |
| .9 |  |  | Практическая работа: Как плоское превратилось в объемное. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/conspect/> <https://www.youtube.com/watch?v=F4DSUlP7pdY>  |
| 10 |  |  | Практическая работа: Как согнуть картон по кривой линии? | 1 | <https://videouroki.net/razrabotki/priezientatsiia-k-uroku-tiekhnologhii-kak-soghnut-karton-po-krivoi-linii.html> <https://www.youtube.com/watch?v=p5DVNfBz32k>  |
| 11 |  |  | Что такое технологические операции и способы? Игрушки с пружинками. | 1 | <https://www.youtube.com/watch?v=UHPPGp7dwwA> <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/conspect/>  |
| 12 |  |  | Что такое линейка и что она умеет? Необычная открытка. | 1 | <https://www.youtube.com/watch?v=MokE6tCFcbk> <https://edupres.ru/prezentatsii-po-tekhnologii/2-klass/file/40627-chto-takoe-linejka-i-chto-ona-umeet> |
| 13 |  |  | Что такое чертеж и как его прочитать? | 1 | <https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-chto-takoe-chertezh-i-kak-ego-prochitat-priglasitelniy-bilet-klass-umk-shkola-rossii-2015179.html><https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/conspect/>  |
| 14 |  |  | Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Практическая работа: Аппликация с переплетением. | 1 | <https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-2-klass-tekhnologiia-13-tema-kak-izg.html> [https://12061964.jimdofree.com/технол-как-изготовить-несколько-одинаковых-прямоугольников-практическая-работа-аппликация-с-переплетением/](https://12061964.jimdofree.com/%D1%82%D0%B5%D1%85%D0%BD%D0%BE%D0%BB-%D0%BA%D0%B0%D0%BA-%D0%B8%D0%B7%D0%B3%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%82%D1%8C-%D0%BD%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BA%D0%BE-%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D1%85-%D0%BF%D1%80%D1%8F%D0%BC%D0%BE%D1%83%D0%B3%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2-%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%82%D0%B0-%D0%B0%D0%BF%D0%BF%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F-%D1%81-%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D0%B5%D1%82%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%D0%BC/) |
| 15 |  |  | Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Практическая работа: Блокнотик для записей. | 1 | <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2016/12/18/prezentatsiya-po-tehnologii-2-klass-luttseva-zueva-mozhno><https://urok.1sept.ru/articles/664932> |
| 16 |  |  | Можно ли без шаблона разметить круг? Практическая работа: Цветок – шестиугольник. | 1 | <https://www.youtube.com/watch?v=uHlXWh1Tepo><https://vk.com/wall-112618571_331><https://www.infouroki.net/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-mojno-li-b-8550.html>  |
| 17 |  |  | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки Практическая работа: Новогодние игрушки | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/start/><https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/132859-razrabotka-uroka-v-masterskoy-deda-moroza-i-snegurochki-1-klass.html>  |
| 18 |  |  | Какой секрет у подвижных игрушек? Практическая работа: Игрушка качалка | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/conspect/><https://www.youtube.com/watch?v=EPnvh4wWGkE> <https://videouroki.net/razrabotki/kakoi-siekriet-u-podvizhnykh-ighrushiek-izghotovlieniie-ighrushki-kachalki.html>  |
| 19 |  |  | Как из неподвижной игрушки сделать подвижной? Практическая работа: Подвижные игрушки. | 1 | <https://multiurok.ru/index.php/files/tema-uroka-kak-iz-nepodvizhnoi-igrushki-sdelat-pod.html><https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/razrabotka-uroka-po-tiekhnologhii-kak-sdielat-ighrushku-podvizhnoi>  |
| 20 |  |  | Что заставляет вращаться пропеллер? Практическая работа: Модель планера. | 1 | <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2020/06/09/konspekt-uroka-po-trudu-2-klass-chto-zastavlyaet-propeller> <https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-chto-zastavliaet-propeller-vrashchat.html>  |
| 21 |  |  | Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Практическая работа: Самолет. | 1 | <https://multiurok.ru/files/tiekhnologhiia-vo-2-klassie-tiema-mozhno-li-soiedi.html><https://www.youtube.com/watch?v=g9VB6AYF3T4>  |
| 22 |  |  | День защитника Отечества. Практическая работа: Вертолет. | 1 | <https://infourok.ru/tehnologiya-vo-klasse-tema-den-zaschitnika-otechestva-izmenyaetsya-li-vooruzhenie-v-armii-1622213.html> <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/conspect/>  |
| 23 |  |  | Как машины помогают человеку? | 1 | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-kak-mashiny-pomogayut-cheloveku-2-klass-4210256.html><https://multiurok.ru/files/urok-tiekhnologhiia-2-klass-kak-mashiny-pomoghaiut.html>  |
| 24 |  |  | Поздравляем женщин и девочек. Практическая работа: Цветы. | 1 | <https://multiurok.ru/files/tekhnologiia-vo-2-klasse-tema-pozdravliaem-zhenshc.html> <https://www.youtube.com/watch?v=2eXFeDAN41Q>  |
| 25 |  |  |  Как машины помогают человеку? Практическая работа: Машины. | 1 | <https://multiurok.ru/files/urok-tiekhnologhiia-2-klass-kak-mashiny-pomoghaiut.html> <https://rutube.ru/video/439a678d1c7ee94b18f50df2ecd97bc9/>  |
| 26 |  |  | Что интересного в работе архитектора? Практическая работа: Создадим свой город. | 1 | <http://www.myshared.ru/slide/1412275/><https://kopilkaurokov.ru/tehnologiyad/uroki/chto_intieriesnogho_v_rabotie_arkhitiektora>  |
| 27 |  |  | Какие бывают ткани? Практическая работа: Подставка «Ежик». | 1 | <https://sportdisain.ru/podstavka-ezhik-iz-tkani-2-klass/> <https://www.zabedu.ru/files/org/260/60e522ff6c097.pdf>  |
| 28 |  |  | Какие бывают нитки? Как они используются? Практическая работа: Птичка из помпона. | 1 | <https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-2-klass-kakie-byvayut-nitki-kak-oni-ispolzuyutsya-ptichka-iz-pompona-4242449.html> <https://rutube.ru/video/ad0e5800c5ca32eb0a11bb21e6ef1194/>  |
| 29 |  |  | Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Практическая работа: Подставка | 1 | <https://www.youtube.com/watch?v=hletN0_Vg5M><https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/konstrukt_uroka_tiekhnologhii_vo_2_klassie_po_tiemie_chto_takoie_natural_nyie_tk>  |
| 30 |  |  | Строчка косого стежка.Практическая работа: Мешок с сюрпризом.  | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/conspect/><https://www.youtube.com/watch?v=hI-VE-cCJK8> |
| 31 |  |  | Как ткань превращается в изделие. Лекало. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/main/><https://vk.com/wall-208739989_406> |
| 32 |  |  | Проверим себя. Аппликация из разных материалов к 9 мая. | 1 | <https://www.youtube.com/watch?v=ax56yETDtgY><https://vkusnyasha.ru/applikacii-k-9-maya-dlya-detej-shablony/> |
| 33 |  |  | Проверим себя. Что узнали, чему научились. Голубь мира. | 1 | <https://multiurok.ru/files/konspiekt-uroka-tiekhnologhii-2-klass-po-tiemie-go.html> <https://www.youtube.com/watch?v=ZOwWSj4XBic><https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2014/09/30/urok-tekhnologii-vo-2-klasse-tema-golub-mira>  |
| 34 |  |  | Проверим себя. Что узнали, чему научились. Цветы России. | 1 | <https://www.youtube.com/watch?v=HIIhLAScSWA><https://multiurok.ru/files/programma-po-tekhnologii-2-klass-shkola-rossii.html>  |
|  |  |  | **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | **34** |  |

**Нормы и критерии оценивания знаний**

**обучающихся по предмету «Технология» в начальных классах.**

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения.

  Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет, как и не ставится отметка «2» («неудовлетворительно»). Итоговая четверная отметка складывается из учёта текущих отметок. Годовая оценка выставляется с учётом четвертных. В конце учебного года целесообразно провести  выставку работ учащихся. В курсе «Технология» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на замечания и рекомендации учителя или товарищей по классу.

***Характеристика словесной оценки (оценочное суждение).***

 Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

***Характеристика цифровой оценки (отметки) при устном ответе.***

***"5" («отлично»)***- учащийся полностью справляется с поставленной целью урока; правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике.

***"4" («хорошо»)***- учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера; гармонично согласовывает между собой все компоненты творческой работы.

***"3"(«удовлетворительно»)***- учащийся слабо справляется с поставленной целью урока; допускает неточность в изложении изученного материала.

***Характеристика цифровой оценки (отметки) при выполнении практических работ.***

При выставлении отметки за выполнение практической работы, учитываются  результаты наблюдения за процессом труда школьников, качество изготовленного изделия (детали) и затраты рабочего времени.

***"5" («отлично»)***- ставится, если обучаемым:

* тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
* правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
* изделие изготовлено с учетом установленных требований;
* полностью соблюдались правила техники безопасности.

***"4" («хорошо»)***- ставится, если обучаемым:

* допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
* в основном правильно выполняются приемы труда;
* работа выполнялась самостоятельно;
* норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
* изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
* полностью соблюдались правила техники безопасности.

***"3"(«удовлетворительно»)***- ставится, если обучаемым:

* имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
* отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
* самостоятельность в работе была низкой;
* норма времени недовыполнена на 15-20 %;
* изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
* не полностью соблюдались правила техники безопасности;

***«2» («неудовлетворительно»)*** - недопустима, так как она может погасить интерес ребёнка и соответственно его потребность в творческой деятельности.

**Особенностями системы оценки являются:**

* комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
* использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
* оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
* уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
* использование таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

**На этапе завершения работы над изделием проходит текущий контроль.**

***Работы оцениваются по следующим критериям:***

* качество выполнения изучаемых на уроке приёмов, операций и работы в целом;
* степень самостоятельности;
* уровень творческой деятельности;
* соблюдение технологии процесса изготовления изделия;
* чёткость, полнота и правильность ответа;
* соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
* аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
* целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

  В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготовлять изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Особое внимание в начальной школе требует такой этап проекта как оценка результатов. Чтобы накапливался творческий опыт, ученик обязательно должен осознавать (рефлексировать) процесс выполнения проекта. Организация осознания учащимися собственной творческой деятельности предполагает текущую и итоговую рефлексию. Для этого используется:

Последовательность работы над проектом представлена в таблице 1, 2.

Карта оценки проекта представлена в таблице 3.